



LIMBOTHEQUE

MEXCABARET

YA NO LLORO
HUELGO
A LA LIBERTAD

"ADIÓS ABELINO"
MEXCABARTET





Limbotheque

una banda que puede ir del pop al jazz pasando por el swing más divertido, country, sonido fronterizo tex-mex, chanson française con aroma de cabaret, tintes gitanos de Europa del Este, incluso dar un ligero rodeo por el soul o porque no, meterse de cabeza en el más genuino sonido "banda municipal de pueblo de toda la vida". Todo ello según se tercie y en dosis adecuadas para dar una mezcla de estilos imposible que logran cristalizar muy bien junto a la voz de

su cantante Carol. Canciones cantadas en castellano, inglés, francés, italiano, ruso... para terminar de dinamitar todas las fronteras y con una tendencia natural a sonar "viejuno y optimista".

Historia

- MARZO DE 2009, PRIMEROS PASOS DE LA BANDA. PARTICIPAN EN EL POP IN RITMO FESTIVAL COMPARTIENDO CARTEL ENTRE OTROS CON ALEX FERREIRA, THE CABRIOLETS Y SECOND EN LA SALA RITMO Y COMPAS DE MADRID Y APARECEN EN LAS REVISTAS ONLINE DE LA ÉPOCA, FUXYZ MAGAZINE Y EN PABELIA

- EN ABRIL DE 2009 SUENAN POR PRIMERA VEZ EN RADIO 3 DE RADIO NACIONAL EN EL PROGRAMA DISCO GRANDE DIRIGIDO POR JULIO RUIZ.

- 1ER PREMIO DEL CONCURSO SONA LA DIPU, CONCURSO ORGANIZADO POR LA DIPUTACIÓN DE VALENCIA.

- SEGUNDO PREMIO DEL HEINEKEN GREENSPACE V EDICION. EN DICHA FINAL CELEBRADA EN VALENCIA EL 19/11/2009 TENDRAN A ATLAS SOUND Y A THE PAINS OF BEING PURE AT HEART.

- ENERO DE 2010 PREMIO GRUPO REVELACION (GRUPO VALENCIANO) POR PARTE DEL PROGRAMA RADIOFÓNICO CLUB DE AMIGOS DEL CRIMEN DE RADIO KLAR3, TODO UN REFERENTE DE LA RADIO MUSICAL INDEPENDIENTE VALENCIANA.

- FESTIVAL 20/2/2010 AGTÚAN JUNTO A SECOND, REVEREND AND THE MAKERS, MIDGE URÉ (ULTRAVOX), WAYNE HUSSEY (THE MISSION) Y PETER HOOK (NEW ORDER).

- MARZO DE 2010, APARECE "MON DIABLE" EL PRIMER DISCO EDITADO DE LA BANDA.

- SEPTIEMBRE DE 2010, PORTADA DE LA REVISTA BEAT VALENCIA Y COLABORACIÓN EN EL CONCIERTO BENÉFICO A FAVOR DE NICO JUNTO A JUAN PERRO, DESPEINADOS Y LOS PERROS DEL BOOGIE.

"Mon diable es un disco lleno de humo de club, de canciones nocturnas con aire añejo que bailan entre los estilos de la música norteamericana del siglo XX y otros géneros propios del vodevil porque lo suyo es un vodevil festivo y lúdico, de idiomas además, con canciones en inglés, francés y español... esto es, como la ONU pero en divertido."

(Javier Gallego/Carne cruda- Radio3)

"Practican de una efervescente y pizpireta propuesta vintage con guiños a los girl groups de los 60."

(Carlos Pérez de Ziriza/El País)

"Sin artificios han conseguido lograr un especial estilo, poco machacado por el panorama actual, con tendencias que con una voz como la de Carol, no es de extrañar que puedan empastarse de manera tan natural en un mismo grupo, que explota al máximo su swing en cada directo."

(20 minutos)

“ Limbotheque, un quinteto que abraza el folk con una elegancia bien instrumentada que incluye acordeones, pianos, melódicas, además de una serie de detalles que terminan por sorprender en un ambiente acogedor. Llaman la atención cómo traen a su terreno el 'Still Loving You' de los Scorpions.”

(Arturo Paniagua/Radio3)



"Han sido comparados con Marlango o Saint Etienne, y aunque se parecen un poco a estos cuando se ponen acústicos (no desde luego en sus momentos más bailables), lo suyo es más jazzy, más de la taberna en un sentido Beirut, más de cafetería de Montmartre. Muy Miss Li. Canciones como 'Whisky is my Drink' o 'The Way' tienen un gancho indiscutible, parecen una revelación total."

(JENESAISPOP)

"UNO DE LOS GRUPOS MAS ORIGINALES Y FRESCOS DEL PANORAMA MUSICAL VALENCIANO, CUYA AMALGAMA DE ESTILOS VAN DEL SWING MAS CABARETERO A LA AMERICANA MAS CONTEMPORÁNEA"

(GUILLERMO BELTRÁN/
BEAT VALENCIA)



- CON SU PRIMER DISCO EDITADO "MON DIABLE" CONSIGUEN EL 50 PUESTO EN EL RANKING DE LOS MEJORES DISCOS DEL AÑO 2010 EN LA COMUNIDAD VALENCIANA PARA LA REVISTA MONDO SONORO.

- AÑO 2011. GANADORES PRIMER PREMIO DEL XVI CERTAMEN DE MÚSICA VILLA DE SAN ADRIÁN.

- SE EDITA EL SEGUNDO DISCO DE LA BANDA, "THE WAY, THE WIND, THE WAY" Y ES NOMINADO A DISCO DEL AÑO 2011 DE RTVE EN LA CATEGORÍA DE ARTISTAS NOVELAS.

- EN 2012 PUBLICAN "FOLKABARET" FRUTO DE UN PROGRAMA GRABADO POR LA PRODUCTORA ERMOR PARA TVE LLAMADO "MÚSICA PARA TUS OJOS" CON EL HAY OBTENIDO UN GRAN ÉXITO MEDIÁTICO A NIVEL NACIONAL.

ESTE TRABAJO HA CONTADO CON UN EQUIPO DE LUJO. DIRIGIDO POR ALEJANDRO VALLEJO (DIRECTOR DEL PROGRAMA METRÓPOLIS), PRODUCIDO POR JOSE LUIS RUPÉREZ (PREMIO ONDAS 1993, GRAMMY LATINO 2003), CON TONI GARCÍA (ONAYUA) FRAN GOUDE (CATA) AL MANDO DE LA INGENIERÍA DE SONIDO, Y JUAN CARLOS GÓMEZ (GANADOR DE 2 PREMIOS Goya) COMO DIRECTOR DE FOTOGRAFÍA.

SE SUCEDEN LAS GIRAS PROPIAS POR LA GEOGRAFÍA ESPAÑOLA CON PARTICIPACIONES EN FESTIVALES NACIONALES E INTERNACIONALES DE PRIMER ORDEN, ENTRE LOS ÚLTIMOS EL PRIMAVERA SOUND 2013, POBORJNA FOLK 2014, FESTIVAL DE JAZZ DE CHINCHILLA 2014.

- 2014, SE EDITA "CRASH", EL CUARTO DISCO EN LA TRAYECTORIA DE LA BANDA

SE ABRE UN BREVE PARÉNTESIS EN 2016 DONDE DISMINUYE LA ACTIVIDAD DE CONCIERTOS DE LA BANDA, UN PEQUEÑO DESCANSO EN FAVOR DE LA PREPARACIÓN DE SU PRÓXIMO TRABAJO DISCOGRÁFICO "MEX KABARET" REPITIENDO COLABORACIÓN CON EL PRODUCTOR JOSE LUIS RUPÉREZ Y QUE VERÁ LA LUZ A FINALES DE 2017.



Pueden ser rock, jazz, funk, pop, folk o experimentales.

Así son Limbotheque. Los tomas o los dejas.

Entras en su mundo o no entiendes nada y sales huyendo asustado de su sinuosa permeabilidad y originalidad. Pero si conectas con su música descubrirás un mundo de sensaciones sonoras en el que campa el talento de unos creadores con mucha música pegada a los oídos y que han comprendido que dejarse de prejuicios es el mejor camino para alcanzar la libertad artística, y ello sin renunciar ni por un segundo a una actitud desconcertantemente elegante”

(Juan Puchades, EFE EME.)



Actuaciones destacadas:

2017

- Festival Brilla Rafelbunyol
- Festival X Aniversari de La Marina de Valencia
- Festival Art al Carrer
(actuación en el Gran Teatre d'Alzira)
- XVII Aniversario de la Sala Wah-Wah de Valencia
- Iboga Summer Festival,
(siendo teloneros de Emir Kusturica
& The No Smoking Orchestra)





Síguenos en Facebook:



<https://www.facebook.com/LIMBOTHEQUE/>

*Contacto
y Contratación*



limbotheque.info@gmail.com

Mujer pantera (Videoclip) <https://www.youtube.com/watch?v=010n12xCUzs>

On the floor (Videoclip) <https://www.youtube.com/watch?v=422do-BMkZM>

I have your music (Videoclip) https://www.youtube.com/watch?v=t4iw_xwGaGU&list=PLWCfe7pR0bYiIcUkfmf9XFy00huW1xIfI&index=16

Satanasia (Videoclip) <https://www.youtube.com/watch?v=7JzUgesA-J4&index=2&list=PLWCfe7pR0bYiIcUkfmf9XFy00huW1xIfI>

Mensonge on y va (Directo tv) <https://www.youtube.com/watch?v=DU70Yb5bG0w&index=5&list=PLWCfe7pR0bYiIcUkfmf9XFy00huW1xIfI>

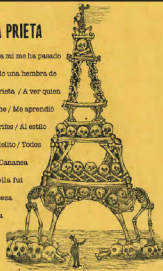
Crash (Videoclip) https://www.youtube.com/watch?v=pdwPHa0mNys&list=PLbUNALJbPHEzP9PORtThunCF2T_6yFzCg&index=6

Friend (Videoclip) <https://www.youtube.com/watch?v=SDsJPzd4cc4>

Directo en sala wah wah (Valencia) https://www.youtube.com/watch?v=9sh0JOY_ePI

LA CARGEL DE AGUA PRIETA

Wig a dar un pormenor / De lo que a mi me ha pasado
Que me han agarrado preso / Biendo una hembra de
Tabaco / Yo me fui para el Agua Prieta / A ver quem
me conocia / Y a las once de la noche / Ma agredido
la policia / Me agredieron los abertres / Al estilo
americano / Como era hembra de delicio / Todos
con piedra en mano / La cárcel de Cananea
está situada en una Mesa / Su villa fue
procedida / Por causa de mi torpeza.
Despedida no les doy / Porque no la
traigo aqui / Se las dejó al Santo
Nino / Y al Señor de Wajená.



LIMBOTHEQUE

MEXCABARET

